Une exposition au restaurant l'Atelier des sens

Le restaurant l'Atelier des sens du lycée hôtelier recevait des artistes peintres, accompagnés de leurs animateurs d'atelier du Clos-du-Nid et quelques membres du personnel, pour une exposition de leurs travaux avec *Traits éclectiques*. Cette exposition fait suite à celle de l'Espace événements Georges-Frèche à Mende.

Lozère Nouvelle 13/12/18.

À la découverte de ces œuvres, le visiteur est attiré comme par un aimant face à la créativité, l'imagination, l'harmonisation des couleurs mais aussi de l'expression qui se dégagent à travers ces travaux très diversifiés de la part de leurs auteurs.

C'est au cours des ateliers thématiques que les résidents du foyer de vie Lucien-Oziol de la maison d'accueil médicalisée d'Entraygues, de Bernacles et de la Colagne ont créé des œuvres plastiques abstraites que chacun peut interpréter à son idée. Le thème étant libre, on y trouve une diversité qui va du collage comme celle de Grégory et Lydia, représentant un tableau BD qui raconte une histoire imaginaire, des peintures et beaucoup de couleurs.

Cette thérapie est la meilleure méthode pour les artistes de pouvoir s'exprimer sur leurs possibilités, leurs joies et même leurs tourments, sans contrainte et spontanément.

Jacky Ribeyre, directeur général du Sacré-Cœur, qui était accompagné de Sophie Palisson, commissaire d'exposition, a mis l'accent dans son allocution sur la communication, la relation sociale et le vivre ensemble. Ce fut pour lui l'occasion d'offrir à chacun des représentants des établissements présents, un livre sur les expositions qui ont déjà eu lieu à l'Atelier des sens et un livre de cuisine. Une exposition à voir jusqu'en juin.

Une amicale collation a clôturé ce grand moment.