Midi Libre 31/01/13

Marvejols La belle création de l'Alsadanse

"Mana", un spectacle beau et touchant présenté par l'association Alsa du foyer Bouldoire.

Le résultat d'ateliers de danse contemporaine animés par Alain Imbert.

À travers des ateliers de danse contemporaine, le groupe de danseurs de la compagnie Alsadanse s'est aperçu que leurs regards avaient évolué. La perception du champ de vision s'est ouverte, au fur et à mesure de leur apprentissage de la danse. Ils ont appris à se regarder, regarder le groupe, et à s'observer de façon constructive afin de faire évoluer leur danse et la chorégraphie. C'est un regard touchant, admiratif, radieux. Ils ont acquis une nouvelle reconnaissance. Il n'y a plus que leur corps qui parle au gré de leur moment.

Lors de leur spectacle de fin d'année, les spectateurs ont été conquis par leur performance et leur ont apporté aussi beaucoup de satisfaction. « *Enfin, le regard que nous leur portons au fil des années, essaie d'être le plus juste possible tout en restant exigeant* », commente Alain Imbert, leur enseignant.

La dernière création, *Mana*, après avoir été présentée au festival de Langlade, en août 2012, a été mise en scène à Marvejols dernièrement. Ce fut un spectacle d'une grande qualité avec le soutien de l'association PDMC qui avait mis à disposition de la compagnie un espace scénique remarquable.

C'est dans l'esprit de Mana que les danseurs se sont confrontés à une gestuelle faite de situations quotidiennes. Il s'agit de rechercher, d'apprécier et de s'abandonner à ce temps suspendu entre inspiration et expiration, entre équilibre et déséquilibre.

Le public a apprécié cette création et l'intimité des danseurs qui ont bien voulu parler de leur vécu, de leur expérience de danse au sein du foyer Bouldoire, dans le cours métrage réalisé par Alain Imbert, en préambule, *La lumière du corps*.

Correspondant ML : 04 30 11 90 10